

## OPINIÓN

“La inteligencia consiste no solo en el conocimiento, sino también en la destreza de aplicar los conocimientos a la práctica”.  
Aristóteles (384 a. C. - 322 a. C.), Filósofo griego

EL GOBIERNO DE RAFAEL CORREA

## Un viaje

- ALFREDO BULLARD -  
Abogado

Curioso país aquel en el que el gobierno reniega del capitalismo pero su moneda es el dólar. Los dólares llevan impresas caras que rinden homenaje a la vida y pensamiento de personas que representan ideales de libertad y de gobierno limitado; personas que controlaron el poder y garantizaron la individualidad y la libre iniciativa. En Ecuador los ciudadanos llevan en sus bolsillos caras en homenaje a las antípodas de su gobierno.

Acabo de estar en Ecuador, experimentando la paradoja de Correa presidiendo un gobierno que reconoce a Washington, a Hamilton o a Franklin en sus billetes. Correa no cree en la libre iniciativa y ha conculcado las libertades más fundamentales, pero paga a sus funcionarios con una moneda que representa justamente lo contrario.

En la mañana del día de mi regreso recibí una llamada de la recepción del hotel: “Habrá una peregrinación de la Virgen de El Quinche a las 4 p.m. en la carretera al aeropuerto. Tome sus precauciones”. Colgué contrariado porque mi vuelo salía a las 6 p.m.

El nuevo aeropuerto de Quito es una concesión privada moderna y funcional. Es muy superior al antiguo e inseguro aeropuerto y se construyó bajo el compromiso del gobierno de hacer una carretera que permitiera un fácil acceso. El aeropuerto se terminó y los ecuatorianos siguen sin carretera. El resultado es un cuello de botella monumental que puede significar más de

dos horas para recorrer los escasos 40 kilómetros que lo separan de la ciudad. Con una procesión en medio, las dos horas pueden convertirse en una eternidad. Pero así son los gobiernos que ofrecen bienestar fácil y entregan malestar.

**GOBIERNO DE ECUADOR**  
**Y es que en un país así te va bien si lo que deseas coincide con el capricho del gobierno.**

Previsora, junto con misocio, Alejandro Falla, pedimos al taxi que nos recogiera a la 1 p.m. Cinco horas antes parecían más que suficientes; sin embargo, descubrimos al poco tiempo que no lo eran. A la hora habíamos avanzado apenas unos 10 kilómetros. Aplicando



una regla de tres era claro que no alcanzaríamos el vuelo.

La imagen de Correa, sus promesas, su estilo y sus contradictorios billetes libertarios estancados en una economía ‘socialistada’ (como nosotros en la carretera) nos torturaban la mente. La incoherencia de los billetes se sumaba a la de fomentar un moderno aeropuerto privado sin carretera pública que permitiera disfrutarlo.

De pronto una acción del gobierno, luminosa y bolivariana, vino a nuestro rescate. Una motocicleta policial, con la sirena encendida, nos adelantó abriéndose paso en medio del tráfico, y ella le siguió una y otra más hasta sumar una decena. Raudamente fueron haciendo postas en las intersecciones y deteniendo el tráfico para liberarnos, al costo de crear congestión en las vías laterales. Pero no importa, el taco comenzó a desatorarse. A los pocos minutos (a diferencia de la Lima de Humala) el tráfico comenzó a fluir y en 20 minutos ya estábamos circulando a una velocidad respetable. Llegamos sobradamente al aeropuerto.



Aún sorprendidos por la eficiencia del gobierno para desatorar el tráfico, descubrimos la razón de nuestra fortuna. Los motociclistas llevaban unos chalecos en letras fosforescentes que rezaban “Caravana presidencial”. Pronto descubrimos que Correa, que debía asistir a una reunión en la zona, venía detrás de nosotros empujándonos a costa de crearles congestión a los demás. Qué suerte que Correa viniera a mejorar la imagen de su país frente a un par de peruanos que estábamos al borde de despotricar de su gobierno, y que pasamos a pensar que las caravanas de presidentes chavistas fomentan el turismo.

Y es que en un país así te va bien si lo que deseas coincide con el capricho del gobierno. De lo contrario, tus esperanzas quedarán atrapadas en la congestión del olvido.



RINCÓN DEL AUTOR

## Una ramita contra el ego

MARTHA MEIER M. Q.  
Editora de Fin de Semana  
y Suplementos  
mmeier@comercio.com.pe



Alguien presentó alguna vez a la doctora Jane Goodall diciendo: “Si la conservación tuviera estrellas de rock, ella sería Mick Jagger, Bob Dylan, John Lennon y Elvis, todos a la vez”.

Con la sencillez que la caracteriza, ella no toma esas cosas en serio, y más bien recuerda que compartimos 98% de genes con los chimpancés y que su comportamiento se asemeja mucho al humano, con todo lo bueno y también lo malo.

Se presenta en lenguaje “chimpancé”, con un sonido particular que traduce como “hola, estoy aquí, soy Jane”. Pese a los grados académicos, reconocimientos y premios que ostenta, se siente apenas una primate humana. “Mi misión —comentó— es dar esperanza”. Sabe que los niños y jóvenes serán los grandes agentes del cambio y, de paso, con una sonrisa le recuerda a su auditorio que “las decisiones que tomamos son parte de la crisis ambiental. Podemos ser parte del cambio, si aceptamos esto”.

La científica y activista estuvo en nuestro país, habló claro, tocó corazones y esparció las semillas de lo que es su sueño y ahora nuestro compromiso: Roots and Shoots (Raíces y Brotes), proyecto que involucra a los niños y jóvenes en acciones a favor del entorno.

**EL HALLAZGO DE JANE GOODALL**

**En Gombe —donde por años estudió a los chimpancés— vio a uno quitar las hojas a una ramita y crear una herramienta para sacar termitas de sus nidos, y comerlas del palito.**

En Lima dio cuatro conferencias, con auditorios abarrotados. En Iquitos con dos usos de vuelta y media la ciudad y quedó gratamente sorprendida con los esfuerzos de conservación del centro de rescate de mamíferos del Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana (IIAP), encabezado por Javi Velásquez (biólogo, escritor y cineasta), y sus acciones de educación ambiental que alcanzan a 70 mil niños. Recorrió Pilpintuwasi, el mariposario de la austríaca Gudrun Spenner, quien además ha logrado reproducir en cautiverio al amenazadísimo mono “wapo colorado”.

En el Colegio Nacional de Iquitos (CNI), les habló a un grupo de jóvenes y les dijo:

“Cuando vean la luna, recuerden que la inteligencia humana logró colocar a un astronauta en un cohete para alcanzarla, donde quedan las huellas de sus pasos. ¡Cómo esta criatura tan intelectual es la misma que destruye su planeta, nuestro único hogar! Yo no lo entiendo, ¿y ustedes?”.

Contó que en Gombe —donde por años estudió a los chimpancés— vio a uno quitar las hojas a una ramita y crear una herramienta para sacar termitas de sus nidos, y comerlas del palito. Hasta entonces se creía que solo los humanos creaban y usaban herramientas.

Sobre este hallazgo, el notable antropólogo Louise Leakey sentenció: “Ahora deberíamos redefinir ‘herramienta’, redefinir ‘hombre’ o aceptar a los chimpancés como humanos”.

Recordar esa ramita-herramienta usada por un mono quizá sea el mejor antídoto contra el ego de los primates humanos. Ese ego que junto a la soberbia son disparadores de la destrucción planetaria. ¡Gracias, Jane!

LAS CIUDADES SATELITE

## Nuevas soluciones para más viviendas

- CARLOS BRUCE -

Congresista de la República y ex ministro de Vivienda, Construcción y Saneamiento

La política nacional de vivienda conducente a reducir el déficit habitacional requiere creatividad activa y permanente para hallar nuevas soluciones que incluyan programas y proyectos habitacionales que aprovechen mejor los recursos físicos del Estado, así como los fondos destinados a apoyar la financiación de créditos hipotecarios para la población de ingresos medios y bajos.

Esto es más necesario cuando vemos que los programas Mivivienda y Techo Propio han perdido dinamismo en la promoción de construcción de viviendas a precios accesibles para las mayorías debido a la escasez de terrenos disponibles en el casco urbano de Lima Metropolitana. Esta escasez ha ocasionado un alza desproporcionada del precio de los terrenos, a lo que hay que agregar el aumento de los precios de la construcción debido al ‘boom’ inmobiliario. De este modo, no tendría sentido promover créditos hipotecarios para viviendas con

precios muy altos para familias de ingresos medios. En Lima, ciudad con alta densidad demográfica, la reducida oferta inmobiliaria con respecto a la creciente demanda ha causado este encarecimiento de las viviendas alejando el sueño de la casa propia para miles de familias.

Ante esta realidad, una novedosa solución integral de gran potencial consiste en crear ciudades satélite hacia las afueras de la misma y que cuenten con la infraestructura física necesaria que permita una conexión rápida con la metrópoli. Se trata de proyectos habitacionales con participación multisectorial sobre terrenos sin uso del Estado bajo la cobertura de un plan nacional integrado de habilitación urbana que incluya infraestructura vial que conecte con las carreteras centrales y que incluya vías de tren rápido de pasajeros que permitan llegar a la ciudad en 20 o 30 minutos. Asimismo, los proyectos incluirían dotación de servicios básicos de agua,



desagüe, electricidad, telecomunicaciones, etc.

Estos proyectos contarían con la participación activa del sector privado vía asociaciones público-privadas que, por cierto, demuestran

resultados positivos en la ejecución de proyectos de envergadura. Así, tendríamos nuevas ciudades en lugares hacia el norte, centro o sur de la ciudad. Hacia el sur, por ejemplo, tenemos Chilca, Cañete y alrededores. Así, hacia el norte chico, Chancay, Huacho, etc., e igualmente hacia el este de la ciudad. De hecho, esto puede extenderse en el ámbito nacional desde las capitales importantes del interior del país.

Ello implica un plan de expansión territorial urbana de las ciudades, vía creación de polos de desarrollo urbanístico con dotación de toda la infraestructura urbana, que sea atractivo para el público demandante. Así, se daría solución efectiva a la escasez de oferta inmobiliaria ampliando el espacio para programas habitacionales, con la consi-

guiente disminución de precios de las nuevas viviendas.

De hecho, ya hay empresas interesadas en desarrollar proyectos de este tipo en Lurín y otras capitales de departamentos como Ica, Trujillo, Piura, Arequipa, etc. Se prevé que estas modernas ciudades satélite contarían, además de viviendas, con comercio, centros educativos, de salud, y otros servicios públicos esenciales, y con interconexión rápida con el centro urbano, generando un crecimiento urbano ordenado y atractivo para el desarrollo de más proyectos.

Antes que insistir en gastados programas habitacionales dentro del saturado casco urbano limeño, llegando incluso a desvirtuar los objetivos de fundación de los actuales programas nacionales de vivienda, es preferible apuntar hacia la expansión urbana que proponemos donde hay múltiples opciones para promover masivos proyectos habitacionales como solución efectiva para el agobiante déficit habitacional que padecemos.

EL HABLA CULTA

- MARTHA HILDEBRANDT -

**De los dientes para afuera.** En *La uña de gato y su entorno* (1997), F. Cabieses escribe a propósito de una reunión científica en la cual se aplaudió la inclusión de la medicina tradicional en la cobertura de salud pública mundial: “... las sonrisas gubernamentales fueron, en toda la América Latina, de los dientes para afuera” (p. 105). La locución familiar de *los dientes para afuera* —documentada en el Perú y otros países de América— puede cumplir función adjetiva o adverbial y se refiere a buenos deseos solo cortésmente expresados.

UN DÍA COMO HOY DE...

1913

Un teatro para Trujillo

**Desde hace mucho tiempo, círculos culturales y sociales de Trujillo reclamaban un teatro. El gobierno, mediante resolución suprema del 20 del presente, ha designado una comisión encargada de construir el mencionado teatro. Ella estará formada por el prefecto del departa-**

**mento, que la presidirá; el presidente de la junta departamental; el alcalde del concejo; el presidente de la junta de progreso local y el vecino de esa ciudad, Eduardo González Orbegoso. El Ministerio de Fomento comisionará a un arquitecto del Estado para que se ocupe de la obra.**

El Comercio

Director General: FRANCISCO MIRÓ QUESADA C.

Director Periodístico: FRITZ DUBOIS F.

**Directores fundadores:** Manuel Amunátegui [1839-1875] y Alejandro Villota [1839-1861]  
**Directores:** Luis Carranza [1875-1898]  
- José Antonio Miró Quesada [1875-1905]  
- Antonio Miró Quesada de la Guerra [1905-1935]  
- Aurelio Miró Quesada de la Guerra [1935-1950]  
- Luis Miró Quesada de la Guerra [1935-1974]  
- Óscar Miró Quesada de la Guerra [1980-1981]  
- Aurelio Miró Quesada Sosa [1980-1998]  
- Alejandro Miró Quesada Garland [1980-2011]  
- Alejandro Miró Quesada Cisneros [1999-2008]  
- Francisco Miró Quesada Rada [2008-2013]