

EL ESTADO INCULTO

Se dice que el mercado no genera cultura. Como es algo “demasiado importante”, casi sagrado, hay que encargarle al Estado generarla. Y a quien nos da hospitales de muerte, policía corrupta, educación sutepista y burocracia primitiva, le encargamos el rol de darnos algo “cuasi-sagrado”. Reclamamos políticas culturales, subsidios al cine y al teatro, televisión estatal, etc. Pero, ¿es el mercado incapaz de proveer cultura?

Hoy la televisión por cable nos ofrece un paquete de canales culturales muy superior, en cantidad y calidad, a lo que nos ofrece el Canal 7. Los peruanos gozamos anualmente de un festival de cine y una temporada de ópera de buena calidad a precios accesibles, financiados ambos con patrocinios privados. Nunca el teatro peruano ofreció tan buenas alternativas como hoy. Hay museos privados que ofrecen mejores muestras que los públicos. ¿Puede el Estado hacerlo mejor que el mercado? Si es así que lo demuestre, porque hasta ahora “no pasa nada”

Alfredo Bullard G.